
Putovní výstava „Císař na čtyřech trůnech“

Životní pouť Karla IV. ve čtrnácti zastaveních



Putovní výstava, na jejímž vzniku se podílela Univerzita Karlova v Praze a Národní galerie v Praze. Představuje Karla IV. nejen jako cílevědomého politika, ale i jako obyčejného člověka s běžnými starostmi dnešních lidí.

Výstava se skládá z celkem 14 textových panelů s odkazem na čtrnáct zastavení Křížové cesty a jednoho úvodního panelu s motivem císaře Karla IV. ukládajícího svatý ostatek do relikviáře na císařském hradě Karlštejně.

Jedná se o putovní výstavu, která si klade za cíl připomenout výročí 700. narození Karla IV. především v zahraničí. První zastávka v sídle Evropské komise v Bruselu, kde nad výstavou převzala záštitu komisařka pro spravedlnost, ochranu spotřebitelů a otázky rovnosti pohlaví Věra Jourová, byla v budově Evropské komise „Berlaymont“ k vidění až do 9. června 2016. Další zastávky měla výstava v Německu a Itálii.